কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ **বিষয়: বিজ্ঞান**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৫	**অষ্টম অধ্যায় :** মিশ্রণ	পাঠ-১-২: মিশ্রণ ও দ্রবণ পাঠ-৫-৭: সম্পৃক্ত দ্রবণ ও অসম্পৃক্ত দ্রবণ পাঠ-৩-৪: দ্রব ও দ্রাবক পাঠ-৫-৭: সম্পৃক্ত দ্রবণ ও অসম্পৃক্ত দ্রবণ পাঠ-৮-৯: সর্বজনীন দ্রাবক পাঠ-৮-৯: সর্বজনীন দ্রাবক পাঠ-১০-১২: লবণাক্ত পানি হতে লবণের স্ফটিক প্রস্তুতকরণ	 ১ম পাত্র- ঝালমুড়ি। ২য় পাত্র- অপরিষ্কার লবণ মিশ্রিত পানি। ১. কোন পাত্রে অসমসত্ব মিশ্রণ রয়েছে- কেন এটি অসমসত্ব মিশ্রণ? ২. ২য় পাত্র থেকে লবণের স্ফটিক প্রস্তুত করার কার্যপদ্ধতির ধারাবাহিক তাপোস্টার পেপারে/ক্যালেন্ডারের উল্টো পাতায়/আর্টপেপারে লিপিবদ্ধ কর।	১.যে পাত্রে অসমসত্ব মিশ্রণ রয়েছে তা উল্লেখ করবে এবং যুক্তিসহ তা ব্যাখ্যা করবে। ২. অপরিষ্কার লবণ মিশ্রিত পানি থেকে স্ফটিক তৈরির পরীক্ষণটি করবে এবং কাজের ধারাবাহিক তাপোস্টার পেপারে/ক্যালেন্ডারের উল্টো পাতায়/ আর্টপেপারে লিপিবদ্ধ করবে।	**অতি উত্তম:** ১. সঠিক ও ধারাবাহিক উপস্থাপন ২. তথ্য, তত্ব, ধারণার সঠিক ব্যবহার ৩. লেখায় লক্ষণীয়মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **উত্তম:** ১. সঠিক ও ধারাবাহিক উপস্থাপন ২. অধিকাংশক্ষেত্রে তথ্য, তত্ব, ধারণার সঠিক ব্যবহার ৩. লেখায় অধিকাংশমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **ভালো:** ১. বিষয়বস্তু সঠিক থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, তত্ব, ও ধারণা আংশিক সঙ্গতিপূর্ণ ৩. আংশিকমাত্রায় সৃজনশীল উপস্থাপন **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তু সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, তত্ব ও ধারণার সাথে সঙ্গতির অভাব ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৭ম **বিষয়: বিজ্ঞান**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৫	সপ্তম অধ্যায়: শক্তির ব্যবহার	পাঠ-১ : কাজ, ক্ষমতা ও শক্তি পাঠ-২, ৩ : শক্তির রূপ পাঠ-৪, ৫ : শক্তির রূপান্তর পাঠ-৬ : শক্তির সংরক্ষণশীলতা পাঠ-১০ : অনবায়ন যোগ্য শক্তি পাঠ-৭, ৮ ও ৯ : নবায়নযোগ্য শক্তি পাঠ ১২ : শক্তির বিকল্প উৎসের সন্ধানে পাঠ ১৩ : আমাদের জীবনে শক্তির প্রভাব ও এর সাশ্রয়ী ব্যবহার। পাঠ ১১ : শক্তির ব্যবহার ও সংকট	১। শক্তির সংকট মোকাবেলায় বিকল্প শক্তির জন্য তোমার নিজের মত করে একটি প্রজেক্ট তৈরী কর যে প্রজেক্ট শক্তির সংকট মোকাবেলা্র পাশাপাশি শক্তির অপচয় রোধ ও পরিবেশ রক্ষায় ভূমিকা রাখবে। ২। প্রজেক্টের নাম নির্বাচন করে ধারাবাহিকভাবে তোমার তৈরিকৃত প্রজেক্টের ধাপগুলো বর্ণনা কর। ৩। উক্ত প্রজেক্টটি সামাজিক প্রেক্ষাপটে তোমার এলাকায় কি ধরনের ভূমিকা রাখতে পারবে তার বর্ণনা দাও। ৪।তোমার নিজের জীবনে শক্তির অপচয় রোধে তুমি কী ধরনের ভূমিকা রাখতে পারবে বলে তুমি মনে কর।	১। প্রজেক্ট তৈরী করতে কি কি উপকরণ লাগে সেগুলো জেনে ধাপগুলো লিখবে। ২। তোমার এলাকায় কি ধরনের প্রজেক্ট উপযোগী সেটি চিন্তা করতে হবে। ৩। বিভিন্ন ধরনের শক্তির অপচয় কিভাবে রোধ করা যায় এবং পরিবেশে এই অপচয় রোধ কিভাবে ভূমিকা রাখবে তার ধারণা নিবে।	**অতি উত্তম:** ১। ৩টি প্রশ্নের উত্তর সঠিক ও ধারাবাহিকভাবে লেখা। ২। ৩টি প্রশ্নের উত্তরে তথ্য, তত্ত্ব ও ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সঙ্গতিপূর্ণ হলে। ৩। ৩টি প্রশ্নের উত্তরে শিক্ষার্থীর নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা থাকলে। **উত্তম:** ১। ২টি প্রশ্নের উত্তর সঠিক ও ধারাবাহিকভাবে লেখা। ২। ২টি প্রশ্নের উত্তরে তথ্য, তত্ত্ব ও ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সঙ্গতিপূর্ণ হলে। ৩। ২টি প্রশ্নের উত্তরে শিক্ষার্থীর নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা থাকলে। **ভাল:** ১। ৩টি প্রশ্নের উত্তর সঠিক থাকলে ও ধারাবাহিকতার অভাব থাকলে। ২। ৩টি প্রশ্নের উত্তরে তথ্য, তত্ত্ব ও ধারণা আংশিকভাবে সঙ্গতিপূর্ণ হলে। ৩। ৩টি প্রশ্নের উত্তরে শিক্ষার্থীর সামান্যমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা থাকলে। **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। ৩টি প্রশ্নের উত্তর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব থাকলে। ২। ৩টি প্রশ্নের উত্তরে তথ্য, তত্ত্ব ও ধারণার সঙ্গতির অভাব হলে। ৩। ৩টি প্রশ্নের উত্তরে শিক্ষার্থীর নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা না থাকলে।

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: বিজ্ঞান**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৫	অষ্টম অধ্যায়: রাসায়নিক বিক্রিয়া	পাঠ- ১-২ : প্রতীক, সংকেত ও যোজনী পাঠ- ৩-৪ : রাসায়নিক সমীকরণ পাঠ-৫ : রাসায়নিক বিক্রিয়া; সংযোজন পাঠ- ৬-৭ : দহন বিক্রিয়া পাঠ- ৮-৯ : প্রতিস্থাপন পাঠ- ১০-১১ : রাসায়নিক বিক্রিয়ায় তাপশক্তির রূপান্তর পাঠ- ১২-১৪ : শুষ্ক কোষ পাঠ- ১২-১৪ : শুষ্ক কোষ পাঠ-৫ : রাসায়নিক বিক্রিয়া; সংযোজন পাঠ- ৬-৭ : দহন বিক্রিয়া পাঠ- ৮-৯ : প্রতিস্থাপন পাঠ- ১০-১১ : রাসায়নিক বিক্রিয়ায় তাপশক্তির রূপান্তর পাঠ- ১২-১৪ : শুষ্ক কোষ পাঠ- ১-১৪ : এই অধ্যায়ের সম্পূর্ণ পাঠ	তোমার দেখা ১০টি ঘটনা চিহ্নিত কর যে ক্ষেত্রে রাসায়নিক বিক্রিয়া ঘটছে। রাসায়নিক বিক্রিয়া হিসেবে এগুলোকে চিহ্নিত করতে তুমি কোন বৈশিষ্ট্যগুলো লক্ষ্য করেছ? এরমধ্যে থেকে যে কোনো একটি ঘটনার ক্ষেত্রে যে রাসায়নিক বিক্রিয়া সংঘটিত হচ্ছে তার সমীকরণ লিখ ও বিক্রিয়াটি কোন ধরনের রাসায়নিক বিক্রিয়া ও কেন তা নির্ধারন কর।	এই অধ্যায়টি ভালোভাবে পড়ার পর অ্যাসাইনমেন্টটি করতে হবে।	অতি উত্তম: ● রাসায়নিক বিক্রিয়া ঘটে এরকম ১০ টি ঘটনা সঠিকভাবে উল্লেখ ● রাসায়নিক বিক্রিয়া সঠিকভাবে লিখেছে , সবগুলোর বৈশিষ্ট্য পর্যবেক্ষণ যথার্থ ● বিক্রিয়ার ধরণ সঠিক ভাবে নির্নয় করেছে ও স্বপক্ষে যথাযথ যুক্তি উপস্থাপন খুব ভালো: ● রাসায়নিক বিক্রিয়া ঘটে এরকম অন্তত ৮ টি ঘটনা সঠিক সঠিকভাবে উল্লেখ ● রাসায়নিক বিক্রিয়া সঠিকভাবে লিখেছে, অধিকাংশ বৈশিষ্ট্য পর্যবেক্ষণ যথার্থ ● বিক্রিয়ার ধরণ সঠিক ভাবে নির্নয় করেছে ও তবে যথাযত যুক্তি অনুপস্থিত ভালো: ● রাসায়নিক বিক্রিয়া ঘটে এরকম অন্তত ৫ টি ঘটনা সঠিকভাবে উল্লেখ ● রাসায়নিক বিক্রিয়া সঠিকভাবে লিখেছে তবে বেশি বৈশিষ্ট্যপর্যবেক্ষণ যথার্থ নয় ● বিক্রিয়ার ধরণ সঠিক ভাবে নির্নয় করতে পারেনি ও যথাযথ যুক্তি উপস্থাপন অগ্রগতি প্রয়োজন: ● রাসায়নিক বিক্রিয়া ঘটে এরকম অন্তত ৪ এর কম ঘটনা উল্লেখ ● রাসায়নিক বিক্রিয়া সঠিক নয়

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ **বিষয়: ইসলাম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**চতুর্থ অধ্যায়:** আখলাক	পাঠ-১ (আখলাকে হামিদাহ) পাঠ-২ (সত্যবাদিতা) পাঠ-৩ (পিতা মাতার প্রতি কর্তব্য) পাঠ-৪ (আত্মীয় স্বজনের প্রতি কর্তব্য)	তোমার মাঝে বিদ্যমান ভালো গুণগুলোর একটি তালিকা তৈরি কর। উক্ত গুণগুলো থেকে তুমি ৫টি গুণ তোমার পিতা মাতা ও আত্মীয় স্বজনের সাথে কেন ও কীভাবে প্রয়োগ কর, এ ব্যাপারে একটি প্রতিবেদন তৈরি কর।	• আখলাকে হামিদার উদাহরণ • পিতা মাতার সাথে করণীয় আচরণ • আত্মীয় স্বজনের সাথে করণীয় আচরণ • নিজ জীবনে অনুশীলনের উদাহরণ	**অতি উত্তম:** • ভাল গুণগুলোর একটি পরিপূর্ণ তালিকা • পাঁচটি গুণের যথাযথ প্রয়োগ • উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **উত্তম:** • ভাল গুণগুলোর তালিকা অধিকাংশ ক্ষেত্রে পরিপূর্ণ • চারটি গুণের যথাযথ প্রয়োগ • উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **ভালো:** • ভাল গুণগুলোর একটি আংশিক তালিকা • তিনটি গুণের যথাযথ প্রয়োগ • উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** • তালিকায় ভাল গুণগুলোর অভাব • দুইটি গুণের যথাযথ প্রয়োগ • উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৭ম **বিষয়: ইসলাম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	চতুর্থ অধ্যায়:	পাঠ-১ (আখলাকে হামিদাহ্) পাঠ-২ (পরোপকার) পাঠ-৩ (শালীনতাবোধ) পাঠ-৪ (সৃষ্টির সেবা) পাঠ-৫ (আমানত) পাঠ-৬ (শ্রমের মর্যাদা)	**যৌক্তিকতা নিরুপন** মনে কর তোমার মা/বাবা সম্প্রতি স্থানীয় পৌরসভা নির্বাচনে কমিশনার নির্বাচিত হয়েছেন। তোমার মা/বাবার লক্ষ্য হচ্ছে একটি আদর্শ সমাজ গঠনের মাধ্যমে এলাকার উন্নয়নে ইতিবাচক ভূমিকা রাখা। উক্ত লক্ষ্য অর্জনে তিনি কীভাবে সফল হতে পারেন নিচের বিষয়বস্তুর আলোকে তার যৌক্তিকতা নিরূপণ কর। **সংকেত:** • সদাচরণ • পরোপকার • শালীনতার অপরিহার্যতা • আমানতের বাস্তবায়ন • শ্রম ও শ্রমিকের মূল্যায়ন	• পাঠ্যবইয়ের অধ্যায় চারের সংশ্লিষ্ট পাঠের আলোকে বিষয়বস্তুর মৌলিক চাহিদাগুলো শনাক্ত করতে হবে। • প্রয়োজনে নিজের পাঠ্যবইয়ের সাথে উপরের বা নীচের শ্রেণির সহায়ক পুস্তকের সাহায্য নেয়া যেতে পারে। • শিক্ষক/পরিবারের অন্যান্য সদস্যদের সাথে আলোচনা করে বিষয়ের সঠিকতা সম্পর্কে সম্যক ধারণা নেওয়া যেতে পারে। • কোনো তথ্য উৎস থেকে অবিকল (হুবহু) কোনো তথ্য লিখে অ্যাসাইনমেন্ট জমা দেওয়া যাবে না। • অ্যাসাইনমেন্ট অবশ্যই নিজ হাতে লিখে জমা দিতে হবে।	**অতি উত্তম:** ১. বিষয়বস্তু পরিপূর্ণমাত্রায় সঠিক ও ধারাবাহিক । ২. যৌক্তিক বিশ্লেষণ করতে ও কুরআন ও হাদিসের উদ্বৃতি আরবিতে সঠিকভাবে লিখতে পারা ৩. লেখায় লক্ষনীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **উত্তম:** ১. বিষয়বস্তু অধিকাংশক্ষেত্রে সঠিক ও ধারাবাহিক ২. যৌক্তিক বিশ্লেষণ করতে ও কুরআন ও হাদিসের উদ্বৃতি আরবিতে অধিকাংশ ক্ষেত্রে সঠিকভাবে লিখতে পারা ৩. লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **ভালো:** ১. বিষয়বস্তু সঠিক থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. যৌক্তিক বিশ্লেষণ করতে ও কুরআন ও হাদিসের উদ্বৃতি বাংলায় আংশিকভাবে লিখতে পারা ৩. লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব। ২. যৌক্তিক বিশ্লেষণ করতে ও কুরআন ও হাদিসের উদ্বৃতি লিখতে না পারা ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অনুপস্থিত

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: ইসলাম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**পঞ্চম অধ্যায়:** আদর্শ জীবনচরিত	পাঠ-১ (হযরত সুলায়মান আ.) পাঠ-২ (হযরত মুসা (আ.)	ব্যক্তি জীবনে হযরত "সুলাইমান (আ) ও হযরত মুসা (আ) এর জীবনাদর্শের অনুসরণীয় দিক সমূহ- এ বিষয়ে ৩০০ শব্দের মধ্যে একটি নিবন্ধ লিখ। **সংকেত:** ১। আদর্শ জীবনচরিত পাঠের গুরুত্ব ২। হযরত সুলাইমান (আ) এর যেসব গুণ অনুসরণীয় তার তালিকা ৩। হযরত মুসা (আ) এর জীবনের বিভিন্ন মোজেজার তালিকা ৪। হযরত মুসা (আ) এর জীবনী থেকে প্রাপ্ত শিক্ষা	• পাঠ্যপুস্তক থেকে উক্ত বিষয়ে ধারণা নেয়া যেতে পারে • শিক্ষার্থী উপযুক্ত কুরআন হাদিসের উদ্ধৃতি দিতে পারে • প্রয়োজনে অভিভাবকের সহযোগিতা নেয়া যেতে পারে • মোবাইল বা যে কোন ভার্চুয়াল মিডিয়ার মাধ্যমে বিষয় শিক্ষকের সাথে যোগাযোগ করা যেতে পারে • ইন্টারনেটের সাহায্য নেয়া যেতে পারে • অ্যাসাইনমেন্ট স্বহস্তে লিখতে হবে	• **নিচের নির্ণায়কের ভিত্তিতে শিক্ষক মূল্যায়ন করবেন এবং রেকর্ড সংরক্ষণ করবেন** • **প্রয়োজনীয় ক্ষেত্রে ফিডব্যাক প্রদানের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের শিখন নিশ্চিত করবেন** **অতি উত্তম:** ১। কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতি আরবিতে লিখা। ২। ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে যৌক্তিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **উত্তম:** ১। কুরআন ও হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদ ২। আংশিক ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে আংশিক যৌক্তিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **ভালো:** ১। কুরআন অথবা হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদ ২। কিছুটা ধারাবাহিকতা বজায় থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে আংশিক বিশ্লেষণ ৪। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। কুরআন অথবা হাদিসের উদ্ধৃতির অনুবাদের অভাব ২। ধারাবাহিকতা বজায় না থাকা ৩। পর্যায় উপলব্ধি করে বিশ্লেষণ না করা ৪। লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা না থাকা ৫। বানান ও বাক্য গঠনে সঠিকতা না থাকা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ **বিষয়: হিন্দু ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**তৃতীয় অধ্যায়:** **দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ:** হিন্দু ধর্মের বিশ্বাস	**২য় পরিচ্ছেদ** পাঠ-১: ধর্মবিশ্বাস ও ভক্তি পাঠ ২ ও ৩: গুরুজনে ভক্তি ও ভক্তির উপায় **পাঠ-৪:** গণেশের মাতৃভক্তি পাঠ ৫: কর্তব্যবোধের ধারণা পাঠ ৬: পিতা-মাতার প্রতি সন্তানের কর্তব্য পাাঠ ৭: সন্তানের প্রতি পিতা-মাতার দায়িত্ব ও কর্তব্য	‘আমার মা আমার স্বর্গ’ – এ বিষয়ে ২০০ শব্দের একটি রচনা লিখ।	* নিজের মাকে নিয়ে লেখ অথবা যাকে তুমি মায়ের মত দেখ তাঁকে নিয়ে লিখ * মায়ের বিশেষ কোনো বৈশিষ্ট্য নিয়ে লিখতে পারো। অথবা * মাকে নিয়ে তোমার কোনো স্মরনীয় ঘটনা বিষয়েও লিখতে পারো	

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৭ম **বিষয়: হিন্দু ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**তৃতীয় অধ্যায়:** **দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ:** হিন্দু ধর্মের বিশ্বাস	পাঠ- ১,২ ও ৩: কর্মবাদ ও জন্মান্তরবাদ পাঠ- ৪ ও ৫: নারীর মর্যাদা	১। 'নারীর প্রতি মর্যাদা দান ধর্মের অঙ্গ'- তোমার পরিবারে নারী সদস্যদের সাক্ষাৎকার নিয়ে সমাজে উক্ত বাক্যটির প্রতিফলন সম্পর্কিত একটি প্রতিবেদন লিখ। **সংকেত:** ১। হিন্দুধর্মে নারীর অবস্থা ২। সাক্ষাৎকারের আলোকে নিজ পরিবারে নারীর অবস্থান ৩। তোমার দৃষ্টিতে বর্তমান সমাজে নারীর অবস্থান ৪। পাঠ্যবইয়ের আলোকে নারীর মর্যাদাপূর্ণ আসনের যৌক্তিকতা	১। প্রয়োজনে নিজের পাঠ্যপুস্তক ব্যতীত অন্য সহায়ক বই (উপরের/নিচের শ্রেণির) সাহায্য নেয়া যেতে পারে। ২। প্রয়োজনে গুরুজনদের সাহায্য নেয়া যেতে পারে।। ৩। পাঠ্যপুস্তকের প্রতিটি পাঠ ভালো ভাবে পড়তে হবে। ৪। বানান ও বাক্য গঠনে সচেতন হতে হবে।	**অতি উত্তম:** ১। পরিপূর্ণমাত্রায় বিষয়বস্তুর যথার্থতা রক্ষা ২। সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় লক্ষণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪। লক্ষণীয় মাত্রায় নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন **উত্তম:** ১। অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা রক্ষা ২। অধিকাংশ ক্ষেত্রে সঠিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪। নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন **ভালো:** ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতার অভাব ২। আংশিক তথ্যসহ উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪। আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতার অভাব ২। কম তথ্যসহ উপস্থাপন ৩। উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৪। নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনের অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: হিন্দু ধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**তৃতীয় অধ্যায়:** **দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ** হিন্দু ধর্মের বিশ্বাস	পাঠ-১: বর্ণভেদ পাঠ-২ আশ্রম ধর্ম ও যুগ ধর্ম পাঠ-৩: ব্রত ও ব্রতপালনে করণীয় পাঠ: ৪ শিবরাত্রির ব্রতকথা পাঠ: ৫ ব্রতপালনের গুরুত্ব	তোমার পরিবারের কোন সদস্য বা কোন প্রতিবেশি ফাল্গুন মাসে এক বিশেষ ব্রত পালন করেন। এছাড়া তারা অন্যান্য ব্রতও পালন করেন। এ সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন তৈরি কর। (ফাল্গুন মাসের ব্রতটিসহ কমপক্ষে ৩টি ব্রত)।	১। তারা যে সকল ব্রত পালন করেন তার নাম ২। ব্রত পালনের উদ্দেশ্য ৩। ব্রত পালনের নিয়ম, আচার-আচরণ ৪। ব্রত পালনের সুফল ৫। তুমি যদি কোন ব্রত পালনের সুযোগ পাও তাহলে কোন ব্রতটি পালন করবে এবং কীভাবে	**অতি উত্তম:** ১। নির্দেশনায় উল্লিখিত বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা ২। সঠিক তথ্যের উপস্থাপন ৩। নান্দনিকতা ও সৃজনশীলতার প্রকাশ ৪। বানানের সঠিকতা ৫। উপস্থাপনায় সাবলীলতা **উত্তম:** ১। নির্দেশনায় উল্লিখিত বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার ২। সঠিক তথ্যের উপস্থাপন ৩। নান্দনিকতা ও সৃজনশীলতার প্রকাশ ৪। বানানের প্রতি উদাসীনতা ৫। উপস্থাপনায় সাবলীলতা **ভালো:** ১। নির্দেশনায় উল্লিখিত বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা ২। সঠিক তথ্যের উপস্থাপন ৩। নান্দনিকতা ও সৃজনশীলতার প্রকাশ ৪। বানানের প্রতি উদাসীনতা ৫। উপস্থাপনায় সাবলীল তার অভাব **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। নির্দেশনায় উল্লিখিত বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা ২। সঠিক তথ্যের উপস্থাপন ৩। নান্দনিকতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৪। বানানের প্রতি উদাসীনতা ৫। উপস্থাপনায় সাবলীলতার অভাব

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ **বিষয়: খ্রিষ্টধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**তৃতীয় অধ্যায়:** মানুষ সৃষ্টি	পাঠ ১ : ঈশ্বরের নিজের প্রতি মূর্তিতে মানুষ সৃষ্টি করার উদ্দেশ্য পাঠ ২: ঈশ্বরের প্রতিমূর্তির অর্থ পাঠ ৩: ঈশ্বর নারী ও পুরুষ করে মানুষ সৃষ্টি করেছেন পাঠ ৪: পবিত্র পরিবার : পারস্পরিক শ্রদ্ধা, মর্যাদা ও ভালোবাসার আদর্শ	রনি তার মা-বাবার সাথে বিভিন্ন জায়গায় বেড়াতে যায়। তার মা-বাবা অফিস থেকে ফিরে সবাইকে নিয়ে গল্প গুজব করে ও এক সাথে বসে খাওয়া-দাওয়া করে। তার মা-বাবা সবসময় হাসি খুশি থাকে। অন্য দিকে সঞ্চয়দের বাড়িতে সবসময় ঝগড়া-ঝাটির শব্দ শোনা যায়। তার মা-বাবা সবসময় গম্ভীর থাকে। সঞ্চয় কখনো খেলতে যায় না, মনমরা হয়ে থাকে। তার বড় ভাই গভীর রাতে বাসায় ফিরে। মাঝে মাঝে রাত্রে বিভিন্ন শোরগোল শুনা যায়। রনি এ ব্যাপারে তার মাকে প্রশ্ন করে। কারণ বিষয়টি রনিকে ভাবিয়ে তোলে। সংকেত: ক) পবিত্র পরিবার সম্পর্কে ধারণা খ) সুখী পরিবারের বৈশিষ্ট্য গ) অসুখী পরিবারের বৈশিষ্ট্য ঘ) সমাজের উপর এর ক্ষতিকর প্রভাব ঙ) পবিত্র পরিবারের আদর্শ বাস্তবায়ন করার উপায়	১। পবিত্র বাইবেল , পিতা- মাতার কাছ থেকে পবিত্র পরিবারের ধারণা লাভ করবে ২। দুইটি পরিবারের ঘটনা পর্যবেক্ষণ করবে ৩। দুটি পরিবারের সবল ও দুর্বল দিকগুলোর তুলনামূলক আলোচনা করবে ৪। ষষ্ঠ শ্রেণির বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয় পাঠ্যপুস্তকের সাহায্য নিবে। (অধ্যায় ১১, পাঠ ৭)	**অতি উত্তম:** ১. পরিপূর্ণমাত্রায় বিষয়বস্তুর সবগুলো সংকেত সঠিক ও ধারাবাহিক ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় লক্ষণীয়মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা (ভাষা ও বিষয়বস্তু) **উত্তম:** ১. অধিকাংশক্ষেত্রে বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক ২. তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে অধিকাংশক্ষেত্রেই সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিক নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **ভালো:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি আংশিকভাবে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় সামান্যমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি সঙ্গতির অভাব ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা অনুপস্থিত

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৭ম **বিষয়: খ্রিষ্টধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**তৃতীয় অধ্যায় :** দেহ, মন ও আত্মাসম্পন্ন মানুষ	পাঠ ১: দেহ, মন ও আত্মাসম্পন্ন মানুষ পাঠ ৩: মানবদেহের অপব্যবহার পাঠ ৪: মন ও মনের গুরুত্ব পাঠ ৫: সত্তা ও আত্মা পাঠ ৬: মানুষ পুরুষ ও নারীরূপে সৃষ্ট	'ঈশ্বর মানুষকে পুরুষ ও নারীরূপে সৃষ্টি করেছেন এবং সমান অধিকার দিয়েছেন।' এই সম্পর্কে একটি পোস্টার তৈরি কর। **সংকেত:** ক) বর্তমান সমাজে নারী ও পুরুষের বৈষম্য খ) বিপরীত লিঙ্গের সমতা ও মর্যাদা রক্ষা গ) পুরুষ ও নারীর সমতার চিত্র ঘ) নারী পুরুষের সমতা রক্ষায় তোমার ভূমিকা	১। পোস্টার পেপার অথবা ক্যালেন্ডারের উল্টা পৃষ্ঠা অথবা খাতার পৃষ্ঠা জোড়া দিয়ে পোষ্টার তৈরি করা যেতে পারে ২। অ্যাসাইনমেন্টে উল্লেখিত বিষয়ে রঙের বৈচিত্র্য আনা যেতে পারে ৩। প্রয়োজনে ছবি, চিত্র, পেপার কাটিং ইত্যাদি সংযোজন করা যেতে পারে ৪। নিজের পাঠ্যপুস্তক ও অন্য সহায়ক পুস্তকের (উপরের/ নিচের শ্রেণির) অথবা পবিত্র বাইবেল থেকে সাহায্য নেয়া যেতে পারে ৫। শব্দ ব্যবহারে সাবলীল হতে হবে এবং হাতের লেখার স্পষ্টতা বাঞ্ছনীয়	**অতি উত্তম:** ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২। উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩। নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **উত্তম:** ১। অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২। উপস্থাপনায় অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩। অধিকাংশ ক্ষেত্রে নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **ভাল:** ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২। উপস্থাপনায় আংশিক ক্ষেত্রে নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩। আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪। বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২। উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৩। নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনার অভাব ৪। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক না থাকা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: খ্রিষ্টধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**তৃতীয় অধ্যায়:** ঈশ্বর ও মানুষ	পাঠ ১: ঈশ্বরের সৃষ্টির সেবাকর্মী মানুষ পাঠ ২: এদেন উদ্যানে ঈশ্বর ও মানুষের সুসম্পর্ক পাঠ ৩: অবাধ্যতার পাপ পাঠ: ৪ সম্পর্ক পুন:স্থাপন পাঠ :৫ ঈশ্বরের সাথে মানুষের এবং মানুষের সাথে মানুষের সুসম্পর্ক বজায় রাখার উপায়	তুমি নিজেকে ঈশ্বরের একজন সেবাকর্মী কল্পনা করে উক্ত উদ্দেশ্য পূরণে তোমার করণীয় সম্পর্কে ১৫০ শব্দে একটি অনুচ্ছেদ লিখ।	১. পাঠ্যপুস্তক ও ইন্টারনেট থেকে ভালোভাবে জেনে নেওয়া যেতে পারে। ২. ফাদার, পুরোহিত ও সৎ ব্যক্তিদের কার্য পর্যালোচনা করে নিজের অনুভূতি প্রকাশ করা যেতে পারে ৩. বিভিন্ন সেবাকর্মীর (ডাক্তার, নার্স ইত্যাদি) জীবন দক্ষতা পর্যালোচনা করে অনুপ্রেরণা নেওয়া যেতে পারে ৪. প্রকৃতি ও দরিদ্রদের প্রতি যত্নশীল ব্যক্তিদের জীবন পর্যালোচনা করে নিজের অনুভূতি প্রকাশ করা যেতে পারে	**অতি উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩. খুবই নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা রক্ষা ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৩. অধিকাংশ ক্ষেত্রে নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনা ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **ভালো:** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা থাকলে ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৩. আংশিক নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপন ৪. বানান ও বাক্য গঠন আংশিক ঠিক থাকা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. উপস্থাপনায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৩. নান্দনিক ও বৈচিত্র্যপূর্ণ উপস্থাপনার অভাব ৪. বানান ও বাক্য গঠন ঠিক না থাকা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ **বিষয়: বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**চতুর্থ অধ্যায়:** দান	পাঠ: ১. বৌদ্ধ ধর্মে দান পাঠ: ২. দানীয় বস্তু পাঠ: ৩. দান কাহিনি পাঠ: ৪. দানের সুফল	বৌদ্ধধর্মে দানের অনেক মহৎ কাহিনির উল্লেখ আছে। সেগুলোর আলোকে অন্যকে উদ্বুদ্ধ করতে তুমি দান সম্পর্কে একটি পোষ্টার তৈরি করো। **সংকেত:** ১. বৌদ্ধ ধর্মে দানের বৈশিষ্ট্য ২. ৬টি উত্তম দানীয় বস্তুর নাম ৩. কয়েকটি প্রকৃতির দানের উদাহরণ ৪. দানের সুফল ৫. দানের ক্ষেত্রে দাতা ও গ্রহীতার যোগ্যতা	১. এনসিটিবি কর্তৃক প্রণীত ২০২১ সালের বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা বিষয়ের ৪র্থ অধ্যায়। ২. আর্ট পেপার/ পোষ্টার/ ক্যালেন্ডারের পৃষ্ঠা/ খাতার পৃষ্ঠা জোড়া দিয়ে পোষ্টার তৈরি করা যেতে পারে ৩. বিষয় শিক্ষকের পরামর্শ। ৪. পরিবারের অভিভাবকের সাথে আলোচনা। ৫. ইন্টারনেট থেকে তথ্য সংগ্রহ।	**অতি উত্তম:** ১. পরিপূর্ণতায় বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, ধারণা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সংগতিপূর্ণ ৩. লেখার সৃজনশীলতা **উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য ধারণা অধিকাংশই পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ **ভালো:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা আংশিকভাবে সংগতিপূর্ণ **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য, ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ নয়

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৭ম **বিষয়: বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**চতুর্থ অধ্যায়:** দান	পাঠ: ১. দানানুষ্ঠান পরিচিতি পাঠ:২. সংগ দান পাঠ: ৩. দান কাহিনী পাঠ: ৪. দানানুষ্ঠানের সামাজিক গুরুত্ব	শিমুল বড়ুয়া বিত্তবান ব্যক্তি না হওয়া সত্ত্বেও দানশীল ও পরপোকারী হিসেবে এলাকাবাসীর কাছে সমাদৃত। কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে তিনি এলাকায় অনেক মানুষকে তার সাধ্য মতো নানাভাবে সাহায্য করেছেন। এলাকাবাসীর কাছে তিনি ‘গরীবের বন্ধু’ হিসেবে পরিচিত। শিমুল বড়ুয়ার জীবনের আলোকে নিচের সংকেত অনুসরণ করে ‘সামাজিক উন্নয়নে দানের ভূমিকা’ শীর্ষক একটি প্রবন্ধ (সর্বোচ্চ ২০০ শব্দ) লিখ। **সংকেত:** ১। ভূমিকা ২। দানের ব্যাখ্যা ৩। দানের বিভিন্ন ক্ষেত্র (যেমন-খাদ্য, বাসস্থান, প্রয়োজনীয় সামগ্রী, চিকিৎসা, শিক্ষা, চাকুরি/কাজের ব্যবস্থা ইত্যাদি) ৪। দানের ক্ষেত্র বিত্ত নয় চিত্তই গুরুত্বপূর্ণ ৫। দানের জন্য উদ্বুদ্ধকরণ ৬। উপসংহার	১। নিজের পাঠ্যপুস্তকসহ প্রয়োজনে উপরের/নিচের শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকের সাহায্য নেওয়া যেতে পারে। ২। ইন্টারনেট, পত্র-পত্রিকা, পরিবারের সদস্যদের সাথে আলাপচারিতার মাধ্যমে বিভিন্ন তথ্য জেনে নেওয়া যেতে পারে। ৩। প্রয়োজনে ছবি, চিত্র ও পেপার কাটিং ইত্যাদি সংযোজন করা যেতে পারে।	**অতি উত্তম:** ১। পরিপূর্ণ মাত্রায় বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা ২। বাক্য গঠন ও বানানের সঠিকতা ৩। উপস্থাপনায় লক্ষণীয়মাত্রায় নিজস্বতা, সৃজনশীলতা ও নান্দনিকতা ৪। তথ্য ও ধারণার পরিপূর্ণতা **উত্তম:** ১। অধিকাংশক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর যথার্থতা ও ধারাবাহিকতা ২। উপস্থাপনায় নিজস্বতা, সৃজনশীলতা ও নান্দনিকতা ৩। অধিকাংশক্ষেত্রে বাক্য গঠন ও বানানের সঠিকতা ৪। তথ্য ও ধারণা অধিকাংশ ক্ষেত্রে সংগতিপূর্ণ **ভালো:** ১। অধিকাংশক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর সঠিকতা ২। তথ্য ও ধারণা আংশিকভাবে সংগতিপূর্ণ ৩। কিছু ক্ষেত্রে বাক্য গঠন ও বানানের সঠিকতা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১। অধিকাংশক্ষেত্রে বিষয়বস্তুর সঠিকতার অভাব ২। তথ্য ও ধারণারক্ষেত্রে সঠিকতার অভাব ৩। অধিকাংশ ক্ষেত্রে বাক্য গঠন ও বানানের ভুল

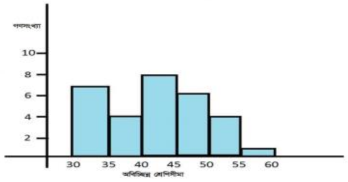
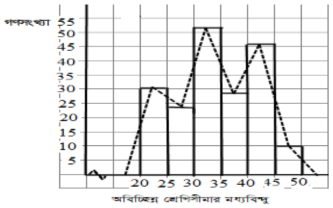
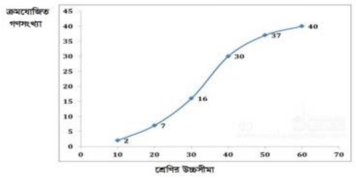
কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: বৌদ্ধধর্ম ও নৈতিক শিক্ষা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**চতুর্থ অধ্যায়:** দান	পাঠ : ১ দানের ক্ষেত্রে বিবেচ্য বিষয় পাঠ: ২ দান কাহিনী পাঠ: ৩ দানের প্রভাব	মনে কর তুমি খুব সম্পদশালী ব্যক্তি। তোমার এই সম্পদের কিছু অংশ দানের মাধ্যমে তোমার এলাকায় কর্মহীন, বিত্তহীন, দরিদ্র ব্যক্তিকে উদার মনে সহায়তা করতে চাও। তার একটি কর্ম পরিকল্পনা তৈরি কর। **সংকেত:** ক. দানের ক্ষেত্রে বিবেচ্য বিষয় খ. দান কাহিনীর মাধ্যমে এর পরিমাণ ও ধরণ। গ. ব্যক্তি নির্বাচন (কাদের দান করা হবে তা চিহ্নিতকরণ) ঘ. ব্যক্তি, সমাজ ও ধর্মীয় জীবনে দানের প্রভাব।	পরিকল্পনাটি বাস্তবায়নের জন্য নিম্নের নির্দেশনাগুলো সহায়ক ১. পাঠ্যপুস্তকের আলোকে বিষয়ের চতুর্থ অধ্যায়ের পাঠ ১-৩ এর সহযোগিতা গ্রহণ করা যেতে পারে। ২. পরিবারের সদস্যদের সাথে বাস্তব অভিজ্ঞতার আলোকে তথ্য গ্রহণ করা যেতে পারে। ৩. শিক্ষকের কাছ থেকে টেলিফোন/মোবাইল/অনলাইনের মাধ্যমে পরামর্শ গ্রহণ করতে পারবে। ৪. প্রয়োজনে ইন্টারনেট থেকে সাহায্য নিতে পারবে। ৫. স্বাস্থ্যবিধি মেনে প্রতিবেশী/বৌদ্ধ ভিক্ষুর সাথে পরামর্শ নিতে পারবে।	**অতি উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য, ধারণা ইত্যাদি পাঠ্যপুস্তকের সাথে সম্পূর্ণ সংগতিপূর্ণ ৩. লেখার সৃজনশীলতা ও নিজস্বতা ৪. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা **উত্তম:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা ২. তথ্য ধারণা অধিকাংশই পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ ৩. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন থাকা **ভালো:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য , ধারণা আংশিকভাবে সংগতিপূর্ণ ৩. লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সঠিক বানান ও বাক্য গঠন থাকা **অগ্রগতি প্রয়োজন:** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব ২. তথ্য , ধারণা পাঠ্যপুস্তকের সাথে সংগতিপূর্ণ নয়

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম **বিষয়: গণিত**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৫	অধ্যায় সতের: পরিসংখ্যান	• উপাত্তের উপস্থাপন • ক্রমযোজিত গণসংখ্যা • উপাত্তের লেখচিত্র • কেন্দ্রীয় প্রবণতা • গড় • মধ্যক	 লেখচিত্র - ১  লেখচিত্র - ২  লেখচিত্র - ৩ **[বিঃ দ্রঃ এখানে প্রতিটি লেখচিত্রের ক্ষেত্রে অনুভূমিক রেখা বরাবর X অক্ষ এবং উল্লম্ব রেখা বরাবর Y অক্ষ বিবেচনা করা হয়েছে।]** **লেখচিত্রগুলোর আলোকে নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ** ১. লেখচিত্র তিনটির নাম লিখ। ২. লেখচিত্র-১, লেখচিত্র-২, লেখচিত্র-৩ এর আলোকে গণসংখ্যা নিবেশন সারণিগুলো তৈরি কর। ৩. ক্রিকেট খেলায় কোনো দলের প্রতি ওভারের রান এবং দুই দলের মোট রানের তুলনা করতে উদ্দীপকের কোন কোন লেখচিত্র ব্যবহৃত হয়? উত্তরের স্বপক্ষে যুক্তি দাও।	• লেখচিত্রের নামকরনে পাঠ্যবইয়ের সহায়তা নিবে। • গণসংখ্যা নিবেশন সারণি তৈরিতে লেখচিত্রে উল্লিখিত X অক্ষ ও Y অক্ষ রেখায় ব্যবহৃত তথ্যাবলী ব্যবহৃত করবে। • গণসংখ্যা সারণিতে শ্রেণি ব্যাপ্তি অবিচ্ছিন্ন রাখবে। • নিজস্ব যুক্তি সংক্ষিপ্ত হতে হবে। • 5 বা 10 শ্রেণি ব্যবধান নিয়ে পরিসর নির্ণয় করে শ্রেণি সংখ্যা নির্ধারণ করার মাধ্যমে গণসংখ্যা নিবেশন সারণি তৈরি করবে। • সূত্র ব্যবহার করে গড়, মধ্যক এর মান নির্ণয় করবে। • গণসংখ্যা নিবেশন সারণির সাহায্যে ছক কাগজে আয়তলেখ আকঁবে।	• লেখচিত্র তিনটির নামের সঠিকতা • গণসংখ্যা নিবেশন সারণি তৈরির সঠিকতা • যুক্তির যর্থাথতা

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম **বিষয়: উচ্চতর গণিত**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	অষ্টম অধ্যায়: অনুশীলনী - ৮.১ ত্রিকোণমিতি	রেডিয়ান পরিমাপ রেডিয়ান পরিমাপ ও ডিগ্রী পরিমাপের পারস্পরিক সম্পর্ক	একটি বৃত্তাকার হেলিপ্যাড (হেলিকপ্টার অবতরণের স্থান) এর ব্যাসের দুই প্রান্ত পৃথিবীর কেন্দ্রে $16''$ কোণ উৎপন্ন করে। পৃথিবীর ব্যাসার্ধ 6440 কিলোমিটার। কোনো ব্যক্তি ঘন্টায় 10 কিলোমিটার বেগে সাইকেল চালিয়ে 10 মিনিটের মধ্যে ঐ হেলিপ্যাডটি প্রদক্ষিণ করতে পারবে কিনা সে সম্পর্কে তোমার যুক্তি উপস্থাপন কর।	উচ্চতর গণিত পাঠ্যবইয়ের ৮ম অধ্যায়ে আলোচিত রেডিয়ান পরিমাপ ও ডিগ্রী পরিমাপের পারস্পরিক সম্পর্ক এবং বৃত্তের কোনো চাপ দ্বারা উৎপন্ন কেন্দ্রস্থ কোণের সাথে ঐ বৃত্তচাপের পারস্পরিক সম্পর্কে ধারণা নিয়ে সমস্যাটি সমাধান কর।	৪(i). রেডিয়ান পরিমাপ। ৪(ii).ব্যাস নির্ণয়। ৪(iii). পরিধি নির্ণয় ৪(iv). তুলনামূলক যুক্তি উপস্থাপন। অতি উত্তমঃ সবগুলো অর্জিত হয়েছে।

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম **বিষয়: গার্হস্থ্য বিজ্ঞান**

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম</th><th>অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম</th><th>পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ</th><th>নির্দেশনা</th><th>মূল্যায়ন রুব্রিক্স</th></tr>
<tr>
<td>অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪</td>
<td>অধ্যায় চৌদ্দ:
বয়ন তন্তু</td>
<td>পাঠ- ১ বস্ত্র তৈরির উপযোগী তন্তু
পাঠ- ২ তন্তুর শ্রেণিবিভাগ
পাঠ- ৩-৪ বিভিন্ন তন্তুর ব্যবহার
পাঠ- ৫-৬ তন্তু শনাক্তকরণ</td>
<td>তোমার ব্যবহৃত ৩ ধরণের পুরাতন কাপড় এবং চটের ব্যাগ পুড়িয়ে নিচের ছক অনুযায়ী একটি চার্ট তৈরি কর।
<table><tr><th>তন্তুর নাম</th><th>পোড়ার ধরণ</th><th>গন্ধ</th><th>অবশিষ্ট কাপড় ও ছাই</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td>
<td>১। ৩ ধরণের তন্তু (লিনেন, রেশম, পশম, রেয়ন, নাইলন– যেকোনো ৩টি)

২। অবশিষ্ট কাপড় ও ছাই পলিথিনে মুড়িয়ে ছকের নির্দিষ্ট ঘরে লাগিয়ে দিবে।</td>
<td>অতি উত্তম:
১। তন্তুগুলো শনাক্তকরতে পার
২। তন্তু পোড়ানোর সময় কিভাবে পুড়ছে তা পর্যবেক্ষণ করে লিখতে পারা।
৩। পোড়ানোর সময় তন্তু থেকে নির্গত গন্ধটি নির্ণয় করতে পারা।
৪। অবশিষ্ট কাপড় ও ছাই সঠিক পদ্ধতিতে ছকের নির্দিষ্ট ঘরে সংযোজন করতে পারা।
৫। লেখায় লক্ষণীয়মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
৬। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা।
উত্তম:
১। তন্তুগুলো শনাক্তকরতে পার
২। তন্তু পোড়ানোর সময় কিভাবে পুড়ছে তা পর্যবেক্ষণ করে লিখতে পারা।
৩। পোড়ানোর সময় তন্তু থেকে নির্গত গন্ধটি নির্ণয় করতে পারা।
৪। অবশিষ্ট কাপড় ও ছাই সঠিক পদ্ধতিতে ছকের নির্দিষ্ট ঘরে সংযোজন করতে পারা।
৫। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
৬। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা।
ভালো:
১। তন্তুগুলো শনাক্তকরতে পার
২। তন্তু পোড়ানোর সময় কিভাবে পুড়ছে তা আংশিকভাবে লিখতে পারা।
৩। পোড়ানোর সময় তন্তু থেকে নির্গত গন্ধটি আংশিকভাবে নির্ণয় করতে পারা।
৪। অবশিষ্ট কাপড় ও ছাই সঠিক পদ্ধতিতে ছকের নির্দিষ্ট ঘরে সংযোজন করতে পারা।
৫। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা
৬। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক থাকা।
অগ্রগতি প্রয়োজন:
১। তন্তুগুলো শনাক্তকরতে পার
২। তন্তু পোড়ানোর সময় কিভাবে পুড়ছে তা আংশিকভাবে লিখতে পারা।
৩। পোড়ানোর সময় তন্তু থেকে নির্গত গন্ধটি নির্ণয় করতে না পারা।
৪। অবশিষ্ট কাপড় ও ছাই সঠিক পদ্ধতিতে ছকের আংশিকভাবে ঘরে সংযোজন করতে পারা।
৫। লেখায় আংশিকমাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব
৬। বানান ও বাক্য গঠন ঠিক না থাকা।</td>
</tr>
</table>

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম **বিষয়: অর্থনীতি**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**দ্বিতীয় অধ্যায়:** অর্থনীতির গুরুত্বপূর্ণ ধারণাসমূহ	২.১ অর্থনৈতিক সম্পদ ২.২ দ্রব্য ২.৩ সুযোগ ব্যয় ও চয়ন ২.৪ আয়, সঞ্চয় ও বিনিয়োগ ২.৫ অর্থনৈতিক কার্যাবলি ও অ- অর্থনৈতিক কার্যাবলি ২.৬ বাংলাদেশের অর্থনৈতিক কার্যাবলি	তোমার এলাকার অর্থনৈতিক কাজগুলো সম্পর্কে অভিভাবকের সাথে আলোচনা করে কৃষি খাত, শিল্প খাত ও সেবা খাতগুলোর একটি তালিকা পোস্টার/ ক্যালেন্ডারে লিখে উপস্থাপন কর।	● পাঠ্যপুস্তক/ইন্টারনেট/ শিক্ষকের সহায়তায় বাংলাদেশের অর্থনীতির খাতগুলোর ধারণা নিতে হবে। ● নিজ এলাকা এবং পার্শ্ববর্তী এলাকার অর্থনৈতিক কার্যাবলি চিহ্নিত করার জন্য সহপাঠীর, শিক্ষক ও পরিবারের সদস্যদের সহায়তা নিতে পারে। ● তিন রঙের তিনটি পোস্টার পেপার অথবা তিন রঙের মার্কার পেন দিয়ে ক্যালেন্ডারের সাদা পৃষ্ঠায় অথবা সাদা খাতার বড় পেজগুলো একত্রকরে পোস্টার আকারে কাজের খাতওয়ারী উপস্থাপন করা যেতে পারে।	১। নিজ এলাকা এবং পার্শ্ববর্তী এলাকার অর্থনৈতিক কার্যাবলি সঠিকভাবে চিহ্নিতকরণ ২। অর্থনীতির কাজগুলোকে খাত অনুযায়ী প্রদর্শনের যথার্থতা ৩। পোস্টার লেখার পদ্ধতির সঠিকতা অতি উত্তম: ●৩টি ধাপ যথার্থভাবে লিখেছে উত্তম: ● যে কোন ১টি ধাপ দুর্বলভাবে/ আংশিক/ ভুলভাবে উপস্থাপন হয়েছে। ভালো: ● ৩টি ধাপের মধ্যে ১টি যথার্থ এবং ২টি ধাপ দুর্বলভাবে/ আংশিক/ ভুলভাবে উপস্থাপন হয়েছে। অগ্রগতি প্রয়োজন: ৩টি ধাপই দুর্বল/ আংশিক/ ভুলভাবে উপস্থাপন করেছে।

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৯ম **বিষয়: চারু ও কারুকলা**

অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
অ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৪	**দ্বিতীয় অধ্যায়:** দেশ-বিদেশের উল্লেখযোগ্য শিল্পী ও শিল্পকর্ম	পাঠ: ১-টিসিয়ান (১৪৮৮-১৫৭৬) পাঠ: ২ রেমব্রান্ট (১৬০৬-১৬৬৯) পাঠ: ৩-মাতিস (১৮৬৯-১৯৫৪) পাঠ: ৪-পল সেজান (১৮৩৯-১৯০৬) পাঠ: ৫-অগুস্ত রদ্যাঁ (১৮৪০-১৯১৭) পাঠ: ৬- রামকিঙ্কর বেইজ (২৬শে মে ১৯০৬-২রা আগস্ট ১৯৮০) পাঠ: ৭-বাংলাদেশের খ্যাতনামা শিল্পীদের পরিচিত পাঠ: ৮-শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিন পাঠ: ৯-কামরুল হাসান পাঠ: ১০-আনোয়ারুল হক পাঠ: ১১-এস. এম. সুলতান পাঠ: ১২-শফিউদ্দিন আহমেদ পাঠ: ১৩-কাজী আবুলকাশেম পাঠ: ১৪-আমাদের শিল্পকলায় ঐতিহ্য ও মুক্তিযুদ্ধের চেতনা	বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধকালীন চিত্রশিল্পীরা মুক্তিযুদ্ধভিত্তিক যেসব পোস্টার এঁকে ছিলেন, সেগুলোর আলোকে তুমি যে কোনো মাধ্যমে একটি পোস্টার অঙ্কন কর।	পূর্ববর্তী ও বর্তমান শ্রেণির পাঠ্যপুস্তক থেকে। বাংলাদেশের বিখ্যাত শিল্পীদের আঁকা শিল্পকর্ম থেকে। ইন্টারনেট, জাতীয় জাদুঘর, বই, মুক্তিযুদ্ধের ডকুমেন্টারি, মুক্তিযুদ্ধ জাদুঘর ইত্যাদি থেকে।	**অতিউত্তম:** বিষয়বস্তুর সঠিকতা। বিষয় সাজানোর দক্ষতা। সঠিক অঙ্কন দক্ষতা। **উত্তম:** বিষয়বস্তুর সঠিকতা। বিষয় সাজানোর দক্ষতা। সঠিক অঙ্কন দক্ষতা তুলনামূলক কম। **ভালো:** বিষয়বস্তুর সঠিকতা। বিষয় সাজানোর দক্ষতা কম ও অঙ্কন দক্ষতার অভাব। **অগ্রগতি প্রয়োজন:** বিষয়বস্তুর সঠিকতা নেই। বিষয় সাজানোর দক্ষতার অভাব ও সঠিক অঙ্কন দক্ষতার অভাব।